

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Фокинская средняя общеобразовательная школа №3»**

**Выписка из основной образовательной программы основного общего образования**

**Рассмотрено**

на заседании МО  
«28»\_08\_2023г.

Протокол № 1

**Согласовано.**

педагогическим советом  
«28 » 08 2023г.

Протокол № 1

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Комната Боевой Славы»  
Возраст обучающихся 14-15 лет**

Выписка верна 29.08.2023

Директор школы Сосновская И.Ю.

**Сосновская  
Инна Юрьевна**

Подписано цифровой  
подписью: Сосновская Инна  
Юрьевна  
Дата: 2023.09.25 11:40:56 +03'00'

**г. Фокино**

1. **Название программы:** «Комната Боевой Славы»
2. **Автор:** Лисичкина Е.В., учитель истории и обществознания
3. **Целевые группы:** учащиеся 8-9 классов школы (14-16 лет).
4. **Цель программы:** создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность
5. **Направленность:** социальная
6. **Срок реализации программы:** 2 года

### **Пояснительная записка**

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо. У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость. С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность. Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать

с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Такие музеи возникли как межпредметные кабинеты для хранения учебно-наглядных пособий по истории и природе родного края: собрания оформленных учащимися краеведческих материалов – гербариев, минералов, фотографий, воспоминаний и других предметов и документов. Школьные музеи в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Программа «Комната Боевой Славы» относится к образовательной области «История Отечества. Краеведение», в рамках внеурочной деятельности, и включает два ведущих компонента: способы деятельности и реализации регионального компонента в образовании.

**Цель программы:** создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством клубной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность  
**Задачи:**

Организация поиска материалов для пополнения фонда комнаты боевой славы.

Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, микрорайона, города.

Учет и хранение собранных документов предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка; Оформление и экспонирование материалов;

Организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.

Организация научно-исследовательской работы

Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.

итоговой технологии — музейной педагогики.

**Музейная педагогика дает возможность:**

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;

- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

### **Практическая культурно-образовательная деятельность музея**

Осуществляемый в музее процесс передача культурных значений и смыслов, целью которого является восприятие информации учащимися, в ходе которой раскрывается информационный потенциал музейных экспонатов, реализуется образовательно-воспитательная и другие функции музеем.

Интеграция музейной педагогики, основного и дополнительного образования через основные направления работы:

**Информирование.** Первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах. Создание электронных презентаций, электронных архивов-описей документов, информационных справок об отдельных экспонатах на уроках истории, литературы, географии, создание информационного киоска на страничке сайта школы.

По основной направленности программа является развивающей (построена на выявлении и развитии научно-исследовательских способностей учащихся, освоение ими методов и способов познания мира средствами музейной культуры) и социально-адаптивной (помогает приобрести ребенку социальный опыт в познании материальных, духовных культурных ценностей, направлена на формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных традиций и воспитании нравственных качеств личности). Обучение строится на основе наблюдения, поиска и освоения окружающей действительности. Это помогает учащимся построить целостную картину мира, позволяющую принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций.

По сложности программа является интегрированной, т.е. объединяет знания из областей: истории, краеведения, литературы, географии, культурологии с высокой степенью межпредметных обобщений.

### **Направления деятельности:**

- Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.
- Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.
- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.
- Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.
- Использование и популяризация новых технологий музейного образования

в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

### **Формы организации работы с музейной аудиторией:**

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и области;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны.

## **Содержание программы**

***Введение (1 часа)*** Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.

***Организация работы школьного музея. Планирование деятельности (3 часов)***

Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, председателя Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

***Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами (8 часов)***

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

***Учёт и описание музейных предметов (1 час)***

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Сбор и описание музейных экспонатов.

***Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий.  
Подготовка экскурсоводов ( 6 часов)***

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приемы привлечения внимания участников экскурсии.

Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий, проведение экскурсий

***Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности ( 2 часов)***

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

***Родной край в истории Государства Российского. ( 5 часов)***

Истории заселения родного края. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Основные этапы социального и экономического развития края. Особенное и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Материальные и духовные объекты культурного наследия.

***Создание летописи школы. (2 часов)***

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории малой родины. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.

### ***Моя семья в истории малой родины 4 часа)***

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Представление и обсуждение собранных материалов.

### ***Военная слава земляков. (2 часов)***

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы. Тыл в годы войны. Строительство оборонительного рубежа на территории Брянской области в 1941 году. Работа на сайтах Министерства обороны «Мемориал» и «Подвиг народа»

*Подготовка и проведение лекций, классных часов*

Основная тематика – памятные даты и события Великой Отечественной войны.

## **Учебно-тематический план к программе «Комната Боевой славы»**

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Введение. Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.	1		1
2.	Организация работы школьного музея. Планирование деятельности.	1	2	3
3.	Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами.	4	4	8
4.	Учёт и описание музейных предметов		1	1
5.	Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов.		6	6

6.	Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности	2		2
7.	Из истории нашего города. Родной край в истории государства Российского.	2	3	5
8.	Летопись школы. Создание и пополнение.		2	2
9.	Моя семья в истории малой родины	1	3	4
10.	Военная слава земляков.		2	2
11.	Подготовка и проведение лекций, классных часов			
12.	Исследовательская деятельность юного краеведа			
	Итого			34